

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НИЖНЕВАРТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**Программа вступительного испытания
при приеме на обучение по программе подготовки
научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре
Научная специальность 5.9.5 Русский язык. Языки
народов России**

Нижевартовск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. ВИД ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание проводится в виде беседы с экзаменаторами по вопросам, связанным с областью научной специальности.

2. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Форма проведения вступительного испытания – устная, по билетам.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Вступительное испытание в аспирантуру по специальности предполагает проверку приобретенных соискателями знаний, соответствующих программе курса «Современный русский язык».

Вступительное испытание принимается экзаменационной комиссией, утвержденной приказом ректора университета.

Поступающий в аспирантуру должен продемонстрировать общенаучные и профессиональные компетенции, относящиеся к избранной научной отрасли и научной специальности, включающие следующие направления исследований:

- Общее языкознание.
- Современный русский язык.
- Культура речи.
- Дискурс.

Билет вступительного испытания включает два теоретических вопроса из разных направлений лингвистики. Экзаменуемый вытягивает билет и в течение 30 минут готовится к монологическому ответу на поставленные в билете вопросы, делая записи на специальном экзаменационном бланке для ответа с печатью вуза.

Во время проведения вступительного испытания экзаменуемые должны соблюдать следующие правила поведения: занимать места, указанные экзаменаторами; соблюдать тишину; работать самостоятельно; не использовать учебные пособия, справочные материалы (кроме словарей литературоведческих терминов и понятий); не разговаривать с другими экзаменуемыми; не оказывать помощь в выполнении заданий другим экзаменуемым; не пользоваться средствами оперативной связи.

Члены экзаменационной комиссии имеют право задавать экзаменуемому дополнительные вопросы в рамках вопросов билета.

Результат вступительного экзамена определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляется в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний экзаменационных комиссий.

4. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ И ИХ СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общее языкознание

1. Природа естественного языка

Язык как объект лингвистики. Естественные и искусственные языки. Функции языка. Знаковая природа языка. Язык, речь, речевая деятельность. Язык и мышление, их взаимодействие. Язык и коммуникация. Язык и общество, язык и культура. Социальная стратификация языка. Развитие языка. Проблема происхождения языка. Множественность языков. Социальные формы существования языка: язык, диалект, идиолект. Литературный язык. Тенденция языков к изменению, ее причины и следствия. Родственные и неродственные языки. Генеалогическая классификация языков. Живые,

мертвые, исчезающие языки.

2. Внутренняя структура языка

Язык как система. Лексические и грамматические значения. Грамматические категории. Уровни языка. Основные языковые единицы: фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.

3. Лингвистика как научная дисциплина

Общая характеристика лингвистических знаний: система лингвистических дисциплин. Общее языкознание, описательное языкознание; диалектология, компаративистика, типология (универсализм), контрастивная лингвистика, ареальная лингвистика; психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика, математическая лингвистика, лингвистическая статистика, компьютерная лингвистика, прикладная лингвистика; историография лингвистики. Лингвистика и смежные науки. Связь с естественными науками: математика, физика, биология, физиология, нейрофизиология, кибернетика, теория информации, искусственный интеллект. Связь с гуманитарными науками: семиотика, философия, логика, психология, социология, культурология, антропология, этнография, история, филология, литературоведение.

Раздел 2. Фонетика

Звуковой механизм речи: специфические системы, обслуживающие звучащую речь (звуковая система языка, речепроизводящий и речевоспринимающий механизмы речи). Фонетика как научная дисциплина: субстанциальная фонетика (описание артикуляции, акустики и восприятия) и функциональная фонетика (фонология); сегментная и просодическая фонетика; общая, частная и типологическая фонетика; синхронная и диахроническая фонетика; статическая и динамическая фонетика; прикладная фонетика.

1. Психофизиологическая и акустическая база фонетики

Артикуляция. Анатомия речевого аппарата, функции важнейших речевых органов. Акустика речи. Акустические характеристики основных классов звуковых сегментов (гласные, сонорные, шумные). Универсальные фонетические классификации. Понятие классификации и фонетические признаки как классификаторы. Фонетические возможности человека и их отражение в универсальных классификациях: артикуляторные классификации; акустические классификации.

2. Теоретическая база фонологических моделей

Основные положения классической фонологии. Фонемы и фоны: понятие оппозиции; виды оппозиций: смыслоразличительные и несмыслоразличительные (фонетическое сходство; свободное варьирование и дополнительное распределение); фонема как класс; основной аллофон фонемы; фонема как пучок различительных признаков. Основные особенности Московской фонологической школы. Фонема как класс звуков, позиционно чередующихся в составе морфемы. Функционирование фонемных противопоставлений: сильные и слабые позиции; вариации и варианты; понятие гиперфонемы. Фонематическая и фонетическая транскрипция МФШ. Петербургская фонологическая школа.

Раздел 3. Лексикология

Понятие о лексическом уровне языка. Слово как единица лексической системы. Проблема тождества и отдельности слова, его признаки. Слово и другие языковые единицы. Понятие лексемы.

1. Лексическое значение слова. Лексическая парадигма

Лексическое и грамматическое в содержании слова. Лексическое значение и его компоненты. Типы лексических значений слова. Виды переноса. Однозначные и многозначные слова. Виды полисемии. Омонимия. Явления, смежные с лексической омонимией. Типы лексических омонимов. Критерии разграничения омонимии и многозначности. Причины появления омонимов. Паронимы. Типы паронимов. Синонимия. Типы синонимов. Источники синонимии. Синонимический ряд. Доминанта

синонимического ряда. Антонимия. Типы антонимов.

2. Системные отношения к лексике

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Классификация исконной лексики. Классификация заимствованной лексики. Причины и пути освоения иноязычных слов. Признаки и типы старославянизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Диалектизмы и их типология. Терминологическая и профессиональная лексика. Жаргонная и арготическая лексика. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Типология устаревшей и новой лексики. Стилистическое расслоение русской лексики. Функционально-стилевая и эмоционально-оценочная окраска слов.

3. Фразеология

Фразеология как научная дисциплина. Понятие фразеологизма. Фразеологическое значение. Проблема состава и границ фразеологии. Типология фразеологических единиц с точки зрения степени семантической слитности компонентов. Грамматическая характеристика фразеологизмов. Системные отношения в сфере фразеологии. Фразеологизмы с точки зрения происхождения и стилиевой окраски.

Раздел 4. Морфология

Понятие морфологического уровня представления языка. Морфема как основная единица морфологического уровня. Супплетивизм. Типы морфем. Корни и аффиксы (суффиксы, префиксы, циркумфиксы, инфиксы, трансфиксы; интерфиксы). Пустые и нулевые морфемы. Морфологические операции (чередования, редупликации). Значащие чередования (= апофонии) и незначащие чередования (= альтернации). Конверсия.

1. Морфология и грамматика

Общее представление о флексии. Флексия и основа. Словоформа как минимальная автономная единица. Несовпадение единиц, выделяемых в соответствии с фонологическими, грамматическими и синтаксическими критериями. Фонетическая словоформа.

Грамматическая словоформа. Аналитические словоформы. Словоизменительные типы (грамматические разряды). Традиционное понятие части речи. Проблема прилагательных, наречий, предлогов и ее решение в русском языке и языках народов России. Значение морфологических единиц. Понятие грамматической категории. Категории, ориентированные на выражение синтаксических отношений. Общее понятие согласования. Общее понятие синтаксической зависимости; падеж как способ морфологического выражения типов зависимости у имен. Системы падежей. Местоимения как особый класс лексем; указательные местоимения и дейктические системы. Понятие «лица»; системы личных местоимений. Время глагола; абсолютное и относительное время (таксис). Типичные категории имени: детерминация, оценочность, число. Число и собирательность. Типичные категории глагола: противопоставления, связанные с аспектуальностью и модальностью.

2. Основные проблемы словообразования

Понятие словообразования; место словообразования в модели языка. Деривация и композиция (словосложение). Продуктивное и непродуктивное, идиоматичное (нестандартное) и неидиоматичное (стандартное) словообразование.

3. Морфологическая типология языков

Условность понятия «морфологический тип языка»; попытки уточнения традиционных критериев. Агглютинация и фузия как разные стратегии организации морфем в более сложные комплексы. Флективность как преобладание кумулятивных грамматических показателей. Аналитизм как тенденция к неморфологическому выражению грамматических значений. Изоляция как отсутствие в языке морфологических средств для выражения синтаксических грамматических категорий.

Раздел 5. Синтаксис

Место синтаксиса в теории описания языка. Синтаксис и морфология (морфосинтаксис). Синтаксис и семантика (семантика синтаксиса). Структуральный синтаксис. Понятие глубинного и поверхностного синтаксиса как уровней синтаксического описания.

1. Основные синтаксические единицы

Предложение как максимальная синтаксическая единица. Существенные признаки предложения. Предложение и высказывание (язык–речь). Различные типы предложений (простые – сложные, главные – зависимые, полные – неполные, глагольные – именные и т.п.). Предикатно-аргументная структура. Словосочетание. Различные трактовки термина словосочетание. Синтагма как модель словосочетания. Именная группа. Предложная группа. Глагольная группа. Слово, словоформа, синтаксические основания классификации слов по частям речи. Сверхфразовые единства.

2. Синтаксические отношения

Синтаксические отношения в словосочетании. Традиционные критерии выделения главного и зависимого члена словосочетаний, их недостатки. Формальные средства выражения синтаксических отношений: словоизменяющие морфемы, служебные слова. Порядок слов, интонация, словарная информация (синтактика слова). Понятие управления. Валентности слова и модель управления. Семантические и синтаксические валентности, соотношение между ними. Принципы синтаксического членения предложения. Теория членов предложения. Члены предложения и синтаксические отношения. Субъект, предикат, логическое и грамматическое понимание. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Признаки подлежащего, проблема универсальности понятия подлежащего. Прямое дополнение. Втростепенные члены предложения.

3. Синтаксические процессы

Синтаксическая синонимия и омонимия. Понятие трансформации, его значение для общей синтаксической теории. Понятие диатезы. Залог и диатеза. Актив, пассив, медий. Синтаксическая редукция, ее функции и типы. Эллипсис.

4. Коммуникативный и референциальный аспекты синтаксиса

Коммуникативная организация высказывания. Коммуникативные типы высказываний. Теория актуального членения. Тема и рема. Средства выражения актуального членения. Референция. Типы актуализаторов.

5. Способы представления синтаксической структуры

Понятие глубинной структуры в современной лингвистике. Различные подходы к ее определению. Глубинно-синтаксический уровень в соответствии с поверхностно-синтаксическим и семантическим уровнями. Семантическое и глубинно-синтаксическое представление.

Раздел 6. Культура русской речи

Основные понятия теории культуры речи (норма, вариант, отклонение от нормы и ошибка; кодификация; языковой пуризм и антинормализаторство; правильность и уместность. Современные проблемы языковой культуры. Культура русской речи в условиях национально-русского двуязычия

Раздел 7. Дискурс

Понятие дискурса. Дискурсивный анализ как раздел лингвистики. Дискурс как объект междисциплинарного изучения. Методы дискурсивного анализа.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

1. Язык как объект лингвистики. Функции языка.
2. Знаковая природа языка.

3. Язык, речь, речевая деятельность.
4. Язык и мышление, их взаимодействие.
5. Проблема происхождения языка.
6. Язык и общество, язык и культура. Социальные формы существования языка.
7. Язык и коммуникация.
8. Классификация языков.
9. Язык как система и как структура. Уровни языка.
10. Лексические и грамматические значения. Понятия: форма, значение, категория, разряд.
11. Фонетика как научная дисциплина. Три аспекта изучения звуков: артикуляционный, акустический, функционально-лингвистический. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы.
12. Устройство речевого аппарата. Артикуляция и ее фазы. Активные и пассивные органы речи.
13. Артикуляционная классификация гласных.
14. Артикуляционная классификация согласных.
15. Акустическая классификация звуков.
16. Исторические и фонетические чередования звуков. Позиционные и комбинаторные чередования гласных.
17. Позиционные и комбинаторные чередования согласных.
18. Слог, различные подходы к его определению. Типы слогов. Принципы и правила слогаделения.
19. Ударение и его характер в современном русском языке. Проклитики и энклитики. Основное и побочное ударение.
20. Интонация, ее составные элементы и функции. Типы интонационных конструкций.
21. Теория фонемы. Московская и Петербургская фонологические школы.
22. Понятие морфологического уровня языка. Морфема как основная единица морфологического уровня. Типы морфем.
23. Понятия фонемы и аллофона. Фонемный ряд. Позиции фонем. Доминанта, вариации и варианты фонем. Сильные и слабые фонемы. Нейтрализация фонем. Гиперфонема.
24. Система гласных и согласных фонем современного русского языка. Признаки фонем. Непарные согласные фонемы.
25. Спорное в определении состава фонем. Типы транскрипции.
26. Орфоэпия. Понятие орфоэпической нормы. Орфоэпические варианты. Основные нормы современного русского литературного произношения. Основные тенденции в изменении орфоэпических норм современной литературной речи. Орфоэпические словари.
27. Графика как раздел теории письма. Состав современного русского алфавита. Буква и звук. Основные и второстепенные значения букв. Слоговой принцип русской графики и отклонения от него.
28. Орфография как раздел теории письма. Основной принцип русской орфографии. Иные принципы написаний. Из истории русской графики и орфографии. Трудные и нерешенные вопросы русского правописания. Орфографические словари.
29. Предмет и задачи лексикологии. Лексика как система. Слово как единица лексической системы. Проблема тождества и отдельности слова, его признаки. Слово и другие языковые единицы.
30. Лексическое и грамматическое в содержании слова. Лексическое значение и его компоненты.
31. Типы лексических значений слова. Виды переноса. Однозначные и многозначные слова. Виды полисемии.

32. Лексикография. Типология словарей. Толковые словари русского языка и принципы их построения. Строение словарной статьи и типы толкований слов.
33. Омонимия. Явления, смежные с лексической омонимией. Типы лексических омонимов. Критерии разграничения омонимии и многозначности. Причины появления омонимов. Словари омонимов.
34. Паронимы. Типы паронимов. Словари паронимов.
35. Синонимия. Типы синонимов. Источники синонимии. Синонимический ряд. Словари синонимов.
36. Антонимия. Типы антонимов. Словари антонимов.
37. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Классификация исконной лексики. Этимологические и исторические словари.
38. Классификация заимствованной лексики. Причины и пути освоения иноязычных слов. Признаки и типы старославянизмов. Словари иностранных слов.
39. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Дialeктизмы и их типология. Терминологическая и профессиональная лексика. Жаргонная и арготическая лексика. Словари диалектных и жаргонных слов. Терминологические словари.
40. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Типология устаревшей и новой лексики. Исторические словари. Словари новых слов.
41. Стилистическое расслоение русской лексики. Функционально-стилевая и эмоционально-оценочная окраска слов.
42. Фразеология как научная дисциплина. Понятие фразеологизма. Фразеологическое значение. Проблема состава и границ фразеологии.
43. Типология фразеологических единиц с точки зрения степени семантической слитности компонентов. Грамматическая характеристика фразеологизмов. Фразеологические словари.
44. Системные отношения в сфере фразеологии. Фразеологизмы с точки зрения происхождения и стилевой окраски.
45. Словоизменительные типы (грамматические разряды).
46. Традиционное понятие части речи. Проблема частей речи и ее решение в разных языках.
47. Значение морфологических единиц. Лексические, словообразовательные и грамматические (словоизменительные и словоклассифицирующие) значения.
48. Категории, ориентированные на выражение синтаксических отношений.
49. Системы падежей. Локализация и партитивность как категории, типично выражаемые в составе падежной системы.
50. Общее понятие актанта, синтаксической и семантической роли диатезы, залог.
51. Время глагола, абсолютное и относительное время (таксис).
52. Типичные категории имени: детерминация, оценочность, число, собирательность.
53. Типичные категории глагола: противопоставления, связанные с аспектуальностью и модальностью. Основные аспектуальные противопоставления: итеративность, дуративность / прогрессивность, перфективность / комплетивность, результативность.
54. Понятие словообразования: место словообразования в модели языка. Деривация и композиция (словосложение). Продуктивное и непродуктивное словообразование.
55. Условность понятия «морфологический тип языка»; агглютинация и фузия; флективность; аналитизм.
56. Синтаксис как раздел грамматики. Синтаксис и морфология. Синтаксис и семантика

57. Предложение как максимальная синтаксическая единица. Существенные признаки предложения. Предложение и высказывание (язык – речь)
58. Основные направления в изучении синтаксиса. Современные аспекты анализа предложения.
59. Виды синтаксической связи: сочинение и подчинение. Типы подчинения. Дифференциальные признаки сочинительной и подчинительной связи.
60. Словосочетание как синтаксическая единица и проблемы его описания. Типология словосочетаний.
61. Предложение как основная синтаксическая единица, история его изучения. Категория предикативности. Понятие парадигмы предложения.
62. Простое предложение и его типология. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
63. Структура предложения. Главные члены. Вопрос о синтаксической связи между членами грамматической основы.
64. Подлежащее и способы его выражения.
65. Типы и средства выражения сказуемого.
66. Типология второстепенных членов предложения. Вопрос о детерминантах и дуплексивах.
67. Односоставные предложения и проблемы их типологии.
68. Полные, неполные и эллиптические предложения. Нечленимые предложения.
69. Структурный аспект анализа предложения. Понятие структурной схемы. Типы и регулярные реализации структурных схем.
70. Семантический и функциональный аспекты анализа предложения. Предложение и высказывание. Актуальное членение предложения. Порядок слов и его функции в языке и речи.
71. Осложненное предложение. Типы осложняющих конструкций и проблемы их описания.
72. Предложения с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Проблема однородности сказуемых.
73. Обособленные члены предложения, их признаки и типология.
74. Вводные и вставные конструкции.
75. Обращение и его функции.
76. Присоединительные конструкции. Явление парцелляции.
77. Сравнительные обороты и их разновидности.
78. Явление сегментации. Вопрос о конструкциях представления.
79. Сложное предложение как грамматическая единица и проблемы его описания.
80. Структурные отличия между сочинением и подчинением. Сложносочиненное предложение и его типология.
81. Сложноподчиненное предложение и его типология.
82. Бессоюзное предложение и его типология.
83. Сложное предложение усложненного типа (многокомпонентное).
84. Текст, его свойства и категории. Сложное синтаксическое целое как единица текста.
85. Способы передачи чужой речи.
86. Пунктуация. Типы и функции знаков препинания. Активные процессы в синтаксисе современного русского литературного языка.
87. Сверхфразовые единства.
88. Дискурс. Понятие дискурса. Дискурсивный анализ как раздел лингвистики.

6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

1. Алпатов В.М. История лингвистических учений. – М.: Языки славянской

культуры, 2005.

2. Амирова Т.А., Ольховников Б.А., Рождественский Ю.В. История языкознания. – М., 2003.
3. Бондарко А.В. Принципы функциональной грамматики и вопросы аспектологии. – М., 2001.
4. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. 7-е изд., стереотип. – М.: УРСС, 2009.
5. Горбачевский А.А. Теория языка. Вводный курс: учеб. пособие / А.А. Горбачевский. – М.: Флинта: Наука, 2011.
6. Грамматика русского языка: в 2 т / АН СССР / под ред. В. В. Виноградова. М., 1952- 1954.
7. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – М.: Гнозис, 2004.
8. Кибрик А.А., Паршин П. Дискурс // Энциклопедия «Кругосвет» [Электронный ресурс] URL: http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/DISKURS.html?page=0,0
9. Кобозева И.М. Лингвистическая семантика. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 352 с.
10. Русская грамматика: в 2 т. / АН СССР / под ред. Н. Ю. Шведовой.- М., 1980.
11. Краткая русская грамматика / под ред. Н. Ю. Шведовой и В. В. Лопатина. - М., 1989.
12. Русский язык: Энциклопедия / общ. ред. М.А. Молдована. - М., 2020.
13. Современный русский литературный язык / под ред. П. А. Леканта. М., 2013.
14. Современный русский язык / под ред. Л. А. Новикова. - М.; СПб., 2003 (и др. изд.).
15. Современный русский язык: в 3 ч. / Н. М. Шанский, В. В. Иванов, А. А. Тихонов и др. - М., 1981 (и др. изд.).
16. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учеб.: в 2 ч. / под ред. Е. И. Дибровой. М., 2006 (и др. изд.).

Словари

1. Большой энциклопедический словарь. Языкознание // гл. ред. В.Н. Ярцева. – М.: Изд-во «Большая Российская энциклопедия», 1998. – 682 с.
2. Бочкарев А.Е. Семантический словарь. – Н.Новгород: Деком, 2003. – 200 с.
3. Большой толковый словарь русского языка /Сост. и гл. ред. С.А. Кузнецов. – Первое издание: СПб.: Норинт, 1998. – 1536 с.
4. Матвеева Т. В. Полный словарь лингвистических терминов. – Ростов н/Д: ФЕНИКС, 2010. – 563 с.
5. Юдакин А.П. Романо-германская энциклопедия. – М.: ЧеРо, 2006. – 856 с.

Программа вступительного испытания составлена на основе федеральных государственных требований (ФГТ) к структуре программ подготовки научных и научно- педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов).